

Berlin

1963 · 186cm · Augen: blau · Haare: weiß-graumeliert
Sprachen: Englisch (amerik./native speaker), Französisch · Stimmlage: Bariton
Sport: Reiten, Tennis, Squash, Tauchen (SSI Advanced Open Water Diver)
Führerschein Kl. 3

ausbildung

Max-Reinhardt-Seminar Wien

kino

2007

THE INTERNATIONAL · Rolle: Kommissar Dietmar Berghoff · Regie: Tom Tykwer · Siebente Babelsberg GmbH
TRAUER · Rolle: Jörg · Regie: Garikoitz John/ Christopher Naumann · Medienakademie

1988

MARLENE - DER AMERIKANISCHE TRAUM · Rolle: amerik. GI · Regie: Käthe Kratz
ANASTASIA - THE MYSTERY OF ANNA · Rolle: russ. Fernmelder · Regie: Marvin J. Chomsky

tv

2002

DIE WACHE · Rolle: Karl Körbiger · Regie: Peter Sämann · RTL
HAUSMEISTER KRAUSE · Rolle: Arzt · Regie: Geriet Schieske · SAT.1
HEIMAT 3 · Rolle: Major Gies · Regie: Edgar Reitz · ARD

2001

BEI ALLER LIEBE · Rolle: Richter · Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge · ARD

1999

DER HAVELKAISER · Rolle: Versicherungsanwalt · Regie: Peter Ballmann · ARD
IN ALLER FREUNDSCHAFT · Rolle: Dr. Dietz · Regie: Peter Vogel · MDR
PRAXIS BÜLOWBOGEN · Rolle: Dr. Scholz · Regie: Andreas Thiel · ARD

1998

TATORT - MONEY MONEY · Rolle: Professor · Regie: Peter Ristau · MDR

theater auswahl

2009

ZILLE · Rolle: Prof. Liebermann, Messerkarl u.v.a. · Regie: Klaus Gendries · *Theater am Kurfürstendamm, Berlin*

2007 - 2008

GOYA · Rolle: Goya · Regie: Vera Oehlschlegel · *Theater d. Ostens, Berlin*

2005 - 2007

DER SCHIMMELREITER · Rolle: Hauke Haien · Regie: Vera Oehlschlegel · *Theater d. Ostens, Berlin (Tournée)*

2005 - 2003

WEST SIDE STORY · Rolle: Ltd. Schrank · Regie: Francesca Zambello · *Bregenzer Festspiele*

2005 - 1990

THE LATE LATE SHOW (Soloprogramm in engl. Sprache) · *Staatstheater Braunschweig, Bregenzer Festspiele sowie Theater in München, Basel, Chemnitz, Berlin und Hamburg*

2004 - 2003

DER NAME DER ROSE · Rolle: Inquisitor Bernard Gui · Regie: Vera Oehlschlegel · *Theater d. Ostens, Berlin (Tournée)*

2000

FAUST · Rolle: Faust · Regie: Adam Hanuszkiewicz · *Städt. Bühnen Chemnitz*

1999

WILHELM TELL · Rolle: Gessler · Regie: Tatjana Rese · *Städt. Bühnen Chemnitz*

1998

MACBETH · Rolle: Macbeth · Regie: Tatjana Rese · *Städt. Bühnen Chemnitz*
DIE DREIGROSCHENOPER · Rolle: Mackie Messer · Regie: Herbert Olschok · *Städt. Bühnen Chemnitz*

1997

PHILOKTET · Rolle: Odysseus · Regie: Karst Woudstra · *Staatstheater Braunschweig*

1996

OTHELLO · Rolle: Othello · Regie: Guido Huonder · *Staatstheater Braunschweig*

KABALE UND LIEBE · Rolle: Wurm · Regie: Manuel Soubeyrand · *Staatstheater Braunschweig*

1995

DAS STILLE GRAUEN EINES WINTERTAGES IN OSTENDE · Rolle: Melchior · Regie: Rolf Winkelgrund · *Staatstheater Braunschweig*

DER KIRSCHGARTEN · Rolle: Lopachin · Regie: Guido Huonder · *Staatstheater Braunschweig*

1994

DANTON. TOD. WOYZECK · Rolle: Danton · Regie: Tatjana Rese · *Staatstheater Braunschweig*

DAS SOFA · Rolle: Albert · Regie: Jörg Hube · *Staatstheater Braunschweig*

1993

MAB FÜR MAB · Rolle: Herzog · Regie: Jochen Neuhaus · *Württembergische Landesbühne*

1992

WOYZECK · Rolle: Woyzeck · Regie: Jürgen Flügge · *Württembergische Landesbühne*

1991

DER WIDERSPENSTIGEN ZÄHMUNG · Rolle: Lucentio · Regie: Michael Schottenberg · *Theater im Kopf, Wien*

www.oliver-trautwein.de